

文化记忆与华人社会 [Cultural memory & Chinese society]

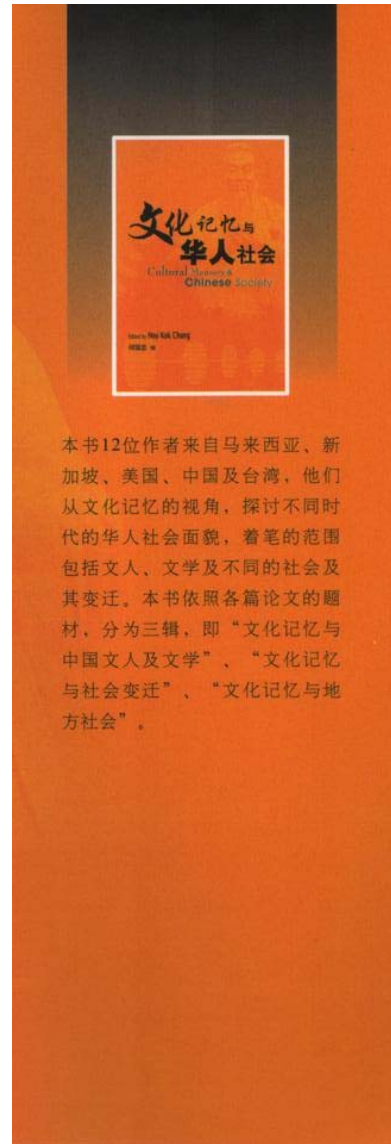
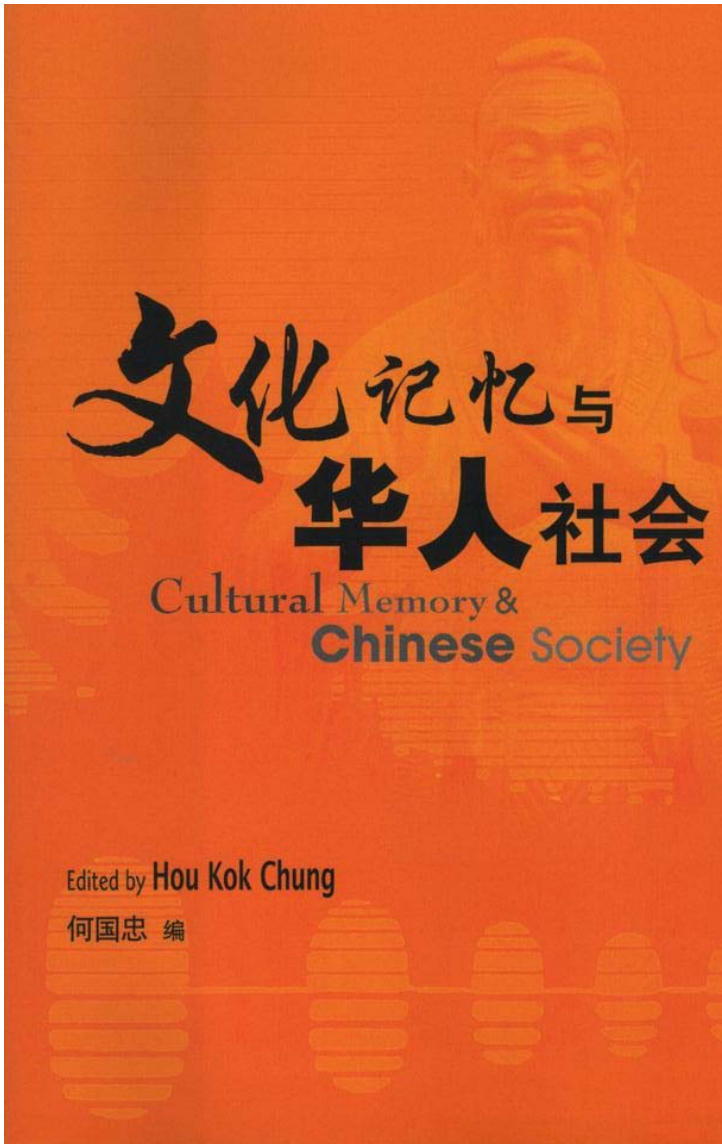
Editor: 何国忠 (Hou Kok Chung)

Publisher: Institute of China Studies, UM

ISBN Number: 978-967-5148-00-2

Year: 2008

Pages: 232+viii



本书12位作者来自马来西亚、新加坡、美国、中国及台湾，他们从文化记忆的视角，探讨不同时代的华人社会面貌，着笔的范围包括文人、文学及不同的社会及其变迁。本书依照各篇论文的题材，分为三辑，即“文化记忆与中国文人及文学”、“文化记忆与社会变迁”、“文化记忆与地方社会”。

目录

序.....	v
第一辑：文化记忆与中国文人及文学	
唐宋女词人的记忆：苦涩的生命悲歌.....	3
潘碧华	
论满清遗老陈曾寿的词.....	23
林立	
错位的文化热情：林文庆的中国路.....	43
何国忠	
《原罪·宿命》：史铁生的当代记忆.....	69
陈湘琳	
不存在的上海绘图：王安忆小说中历史和空间想像.....	87
伍燕翎	
20世纪台湾小说中的文化记忆与认同.....	111
林佩吟	

viii

文化记忆和生活经验：马来西亚英文小说家 李国良	129
张景云	

第二辑：文化记忆与社会变迁

中国文化与“文史之辨”	145
余晖雄	
《关学编》与明清陕西士大夫的集体记忆	167
王昌伟	
晚清文化记忆与社会动员	179
周积明	

第三辑：文化记忆与地方社会

族谱，集体记忆与地方社会：以明清时期福州地区始迁祖传说为例	197
宋怡明	
移植海外的华人信仰文化——日本关帝信仰的一个考察	213
高致华	
作者简介	231